

# My Italian Circle



Beginner Italian Course

Grammar - Lesson 8

## VIDEO TRANSCRIPT

One of the fundamental goals of communication is to get information! How do we do that? By asking questions! And that's the topic of today's video, how to form interrogative sentences, that is how to ask questions! Siete pronti? Andiamo!

Oh, by the way, do you know where words like interrogative and interrogation come from?

## INTERROGATIVE SENTENCES - HOW TO ASK QUESTIONS

As we already pointed out, many English words come from Latin, and this is the case with words like interrogative or interrogation: they come from the Latin verb *interrogāre*, formed by the prefix *inter* (between) plus the verb *rogāre*, to ask, so to interrogate (or interrogare, same word in Italian and Latin) means something more than simply asking a couple of questions. Let's see this words in context:

L'interrogazione a scuola è andata bene?

La polizia ha interrogato i sospettati?

And this brings us to today's grammar topic: how to form questions in Italian. It's very easy!

The basic interrogative structure is exactly the same as the affirmative structure, we just modify the intonation at the end of the sentence. Let's compare:

Il treno parte alle otto.

This is a statement, an affirmative sentence: the train leaves at 8. Subject, verb, time reference. The intonation here is quite flat, we are stating a matter of fact.

Now:

Il treno parte alle otto?

The structure is exactly the same, but there is a rising intonation in the end, and this is enough to make people understand that we are actually asking a question.

Some more examples:

Hai letto la mia lettera?

Ti piace Sara?

Marco ha un gatto?

As you can see, the structure is unchanged, and we can quickly turn these questions into statements by simply changing the intonation:

Hai letto la mia lettera!

Ti piace Sara!

Marco ha un gatto.

Here, the intonation adds to the meaning. Easy!

In spoken Italian though, we sometimes put the subject in the end, and there is no real difference, no change in meaning, except a bit more emphasis, but it's really a choice of the speaker:

È arrivato Michele?

Michele è arrivato?

It's the same.

As we already explained, in Italian we tend to drop subject pronouns, because verb conjugations state clearly who the subject is. But pronouns are sometimes used for emphasis, let's see:

Hai mangiato?

Ordinary question.

Tu hai mangiato?

I want to know if you have eaten, or I might ask if you have eaten, as opposed to someone else.

È andato via?

Lui è andato via?

Same concept, I'm adding emphasis on the subject.

Same for object pronouns: in spoken Italian, we can add an object pronoun to emphasise the object, in this case the structure changes slightly. Compare:

Hai scritto l'articolo?

It's just a normal question.

L'articolo, lo hai scritto?

La macchina, sei andata a prenderla?

Here, I'm highlighting the object by putting it at the beginning, and then I'm stressing it adding a pronoun, here LO.

## QUESTION WORDS

In Italian, question words are:

Chi? - Who? Whom?

Che?/Cosa? /Che cosa? What?

Quale/Quali? Which?

Quanto/Quanta/Quanti/Quante How much, how many

Quando? - When?

Dove? - Where?

Perché? - Why?

Come? - How?

Question words are placed at the beginning of the sentence, so we have:

Question word + Verb + Object + Subject

If needed, the subject is placed at the end of the sentence.

Quando ha letto il libro Andrea?

Now, let's see question words together:

**CHI:** who or whom. It refers to people, and it can replace the subject or the object indifferently:

Chi ha scritto la lettera?

Chi hai incontrato?

When there is a preposition, we put it in front of chi. Remember: in Italian, questions never end with prepositions.

A chi hai detto la verità?

Per chi hai comprato questi fiori?

Da chi hai saputo la notizia?

Con chi sei andato al mare?

In Italian we don't have the interrogative pronoun WHOSE, we simply ask:

DI CHI è questo libro? Singular

DI CHI sono queste cose? Plural

**CHE - COSA - CHE COSA:** what

Che and cosa refer to things and are actually interchangeable; in the North we tend to say cosa, while in the South che is preferred.

Che hai detto? Cosa hai detto?

Cosa vuoi, pollo o manzo? Che cosa vuoi, pollo o manzo?

Cos'è questo? Cos'è is the contraction of Cosa è. Che cosa è questo?

Remember: you can't say COSA and CHE COSA before a noun, it doesn't sound right. Say CHE instead:

Che film ti piacciono?

Che libri hai letto?

Chi, che, cosa, and che cosa are invariable, they never change their form.

### **QUALE/QUALI:** which

Quale singular, Quali, plural: They agree in number with the nouns they modify.

Use Qual before è, without apostrophe.

Qual è la tua macchina ?

Quali città hai visitato?

Quale maglietta hai scelto?

### **QUANTO/A:** how much; **QUANTI/E:** how many

They agree in gender and number with the nouns they modify: Quanto: masculine singular; Quanta: feminine singular; Quanti: masculine plural; Quante: feminine plural.

Quanto costa?

Quanto tempo ci vuole per arrivare a Rimini?

Quanta verdura devo comprare?

Quante scarpe possiede Sabrina?

Quanti anni hai?

Important: in Italian we use the verb to have to express age:

Quanti anni ha Luigi? Luigi ha 10 anni.

### **QUANDO:** when

Quando vai a casa?

Quand'è il tuo compleanno?

Quando inizia il campionato?

If you want to be more specific, you can ask:

A che ora inizia la partita? Or A che ora vai a casa?

### **DOVE:** where

Di dove sei? - Where are you from?

Dove hai parcheggiato?

Dove va Bruno?

Dov'è la stazione dei treni?

### **PERCHÉ:** why

Perché il forno non funziona?

Perché studi l'Italiano?

In sentences beginning with Perché the normal structure is

Perché + subject + verb + object

Perché Roberta taglia l'erba?

But in spoken Italian the subject can be placed in the end for more emphasis:

Perché taglia l'erba Roberta?

Maybe someone else was supposed to do it!

### **COME:** how

Come va?

Come ti chiami?

Come hai detto?

Come si fa?

Finally, let's have a look at **negative interrogative questions**:

The basic structure is:

Subject + NON + Verb + Object

Examples:

Sergio non ha pagato il conto?

Non hai letto le istruzioni?

Perché non hai avvisato il dentista?